



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**FACULDADE DE COMUNICAÇÃO**  
**CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL COM HABILITAÇÃO EM**  
**JORNALISMO**

**LUIZ FERNANDO BOAVENTURA TEIXEIRA**

**ANÁLISE DA PRODUÇÃO DO JORNALISMO ESPORTIVO**  
**ONLINE EM SALVADOR COM BASE NOS CRITÉRIOS DE**  
**NOTICIABILIDADE E NA TEORIA DO GATEKEEPING**

Salvador

2014

**LUIZ FERNANDO BOAVENTURA TEIXEIRA**

**ANÁLISE DA PRODUÇÃO DO JORNALISMO ESPORTIVO  
ONLINE EM SALVADOR COM BASE NOS CRITÉRIOS DE  
NOTICIABILIDADE E NA TEORIA DO GATEKEEPING**

Trabalho de Conclusão de Curso de graduação  
Comunicação Social com habilitação em Jornalismo;  
Faculdade de Comunicação; Universidade Federal  
da Bahia, como requisito parcial para a obtenção do  
grau de Bacharel em Jornalismo.

Professor Orientador: Prof. Dr. Maurício Nogueira  
Tavares

Salvador  
2014.1

## **AGRADECIMENTOS**

Agradeço a meus pais, Ana e Fernando, por todo o apoio que me deram durante os anos de minha vida. Nada disso seria possível sem vocês.

Agradeço à minha família e especial à minha avó Lourdes, pelo bom ambiente que proporcionaram a mim.

A meu tio Luís, por sempre ter me incentivado a ler e me dar livros de presente sempre que era possível.

Agradeço aos meus colegas de turma que me tornaram os quatro anos de graduação mais fáceis e divertidos. Conviver com vocês por tanto tempo fez de mim uma pessoa melhor e mais tolerante.

Aos meus professores na Faculdade de Comunicação, obrigado por compartilharem seus conhecimentos sobre a Academia e a profissão de jornalista. Em especial, ao meu orientador Maurício Tavares.

A todos os que trabalharam comigo durante os estágios que consegui ingressar durante a Faculdade. Vocês me ensinaram muito sobre os percalços da profissão.

Os colegas do Bahia Notícias, obrigado pelas sextas-feiras musicais.

A Rebeca e Alexandre, sou grato pela ajuda com as entrevistas e pela paciência.

Júlia, obrigado por tudo. Vou compensar os finais de semana perdidos.

“Sempre leio primeiro a página de esportes,  
que registra os triunfos das pessoas. A  
primeira página não me diz nada além dos  
fracassos dos homens”

**Earl Warren**

## RESUMO

Esta monografia, apresentada à Faculdade de Comunicação da Universidade Federal da Bahia, como requisito parcial para a obtenção do diploma de bacharelado em Jornalismo, analisa os critérios de noticiabilidade de Nelson Traquina nas editorias esportivas de quatro *sites* de Salvador. Especificamente, será considerada como os conceitos fazem com que o futebol seja mais noticiado que os outros esportes na produção destes meios de comunicação no período pós-Copa do Mundo de Futebol e durante a realização de outras competições relevantes. Para tal, a produção também será analisada através da teoria do Gatekeeping, empregada após entrevistas com os responsáveis pelas respectivas editorias.

**Palavras-chave:** Jornalismo Esportivo; Critérios de Noticiabilidade; Jornalismo Digital; Análise de Produção; Gatekeeping

## SUMÁRIO

<b>1. INTRODUÇÃO .....</b>	<b>7</b>
<b>2. BREVE HISTÓRICO E DEFINIÇÃO SOBRE O JORNALISMO ESPORTIVO.....</b>	<b>10</b>
<b>3. CARACTERÍSTICAS DO JORNALISMO PRODUZIDO NA INTERNET.....</b>	<b>16</b>
<b>4. ANÁLISE DA PRODUÇÃO LOCAL .....</b>	<b>21</b>
4.1 Metro1.....	28
4.2 iBahia.....	32
4.3 Bahia Notícias .....	37
4.4 Correio24horas .....	41
<b>5. CONSIDERAÇÕES FINAIS .....</b>	<b>44</b>
<b>REFERÊNCIAS.....</b>	<b>48</b>
<b>APÊNDICE A - Entrevista com Felipe Paranhos.....</b>	<b>52</b>
<b>APÊNDICE B – Entrevista com Hailton Andrade Neto .....</b>	<b>56</b>
<b>APÊNDICE C – Entrevista com Lucas Cunha .....</b>	<b>63</b>
<b>APÊNDICE D – Entrevista com Fernanda Varela .....</b>	<b>70</b>
<b>ANEXO A – Relação das matérias analisadas .....</b>	<b>74</b>